



NA MISTRA HADAČE

M Dnes se hezky posadíme do půlkruhu a zahrajeme si hru Na hadače. Jak se taková hra hraje?

D H Pedagog sedí čelem ke všem dětem, postupně klade otázky a děti hlasitě jedno přes druhé odpovídají. Pedagog diskusi usměrňuje, vede děti ke shodě, případně dovysvětluje. A je tu další otázka.

Hra je veselá, hlasitá a spontánní. Je důležité, aby děti odpovídaly na otázky okamžitě a živě. Pedagog motivuje zakřiknutější hadače tak, že se jich přímo ptá. (A co ty si myslíš, Toníku?) Pedagog si v průběhu kladení otázek poznamená případné zcela nekorektní odpovědi pro pozdější individuální kontrolu. Pedagog vede děti k tomu, aby odpovědi navzájem rychle doplňovaly a opravovaly se navzájem.

Otázek je mnoho a u některých odpovědí se pedagog s dětmi určitě pozastaví. Proto tuhle hru doporučujeme rozdělit na tři časově oddělená cvičení.

PŘÍKLADY OTÁZEK

Kolik má kočka nohou?

Pozor! Kolik židlí má noha?

Kolik má křídel mrak?

Kolik má jízdní kolo kol?

Kolik má kol skateboard?

Kolik má slunce paprsků?

Kolik má mince stran?

Kolik má rohů koza?

Kolik má rok měsíců?

Kolik má banán konců?

Kolik má lev ocasů?

Kolik mají dveře klik?

Kolik má nohou pavouk?

Poznámka: Pedagog může doplnit cvičení vlastními otázkami.

Kolik má hrníček uch?

Kolik má křídel balón?

Kolik má auto kol?

Kolik má kol tříkolka?

Kolik má sníh vloček?

Kolik má Pepík rukou?

Kolik má papír rohů?

Kolik má bota tkaniček?

Kolik má rok období?

Kolik má kanec honců?(otázka pro pedagogy)

Kolik má trojúhelník stran? (a čtyřúhelník?)

Kolik má stonožka nohou?

Kolik má nohou moucha?

D Včelička dětem následně nabízí relaxační cvičení. Podívejte se na tu spoustu nakreslených předmětů a s pastelkou v ruce přemýšlejte, proč vlastně jsou ty obrázky legrační a kde pan malíř udělal chybu. Jak by obrázek vypadal správně?

A Při společném sezení a povídání nebo po něm, podle rozhodnutí pedagoga, děti na otázku odpovídají počtem provedených dohodnutých cviků. Tzn. například: Kolik má kočka nohou? Děti neodpovídají slovy, ale udělají čtyři dřepy nebo čtyři předklony nebo jiné, předem domluvené cviky.

HÁDANKA

Čím déle se vaří, tím je tvrdší. Co je to?





SEDM ZÁMKŮ K JABLÍČKU



Dneska v noci ve spánku
dostal jsem se do zámku.
Zámek zlatých klíčů plný,
proč jen zůstal odemčený?

Kdopak nejrychleji odemkne sedm zámků od spíže? Ten, komu se to podaří, objeví za dveřmi kouzelné jablíčko. Každý, kdo takové kouzelné jablíčko sní, bude hned mnohem zdravější. Dveře spíže, za kterými se tohle jablíčko skrývá, zamkla zlá ježibaba na sedm zámků. Myslela si, že když správné klíče zamíchá s nesprávnými, nikdo nepozná, kam který patří.



Na dveřích jsou charakteristické vstupy (zámky) shodné s některými klíči na hromádce. Děti mají za úkol spojit čarou správné klíče se správnými zámky co nejrychleji. Když se jim to povede, dveře spížírný se otevřou. Paní učitelka přichystá před soutěží jablíčka na misku tak, aby na ně děti viděly. A hurá do práce!

Každý, kdo si myslí, že má úkol splněn, přijde se Včeličkou k paní učitelce, která zkontroluje, zda jsou dveře opravdu odemčené. A jestli jsou, může šikovný klíčník hned dostat k snědku kouzelné jablíčko. Po týdnu se pedagog ke cvičení vrátí s těmi, co dveře neodemkli, a zkusí to ještě jednou. Ostatní děti mohou pomáhat. Neodemknou, nevadí, odemknou příště v jiném cvičení... Jablíčko dostanou tak jako tak.



Náročné cvičení ve Včeličce doplníme hrou, která dětem vyčistí hlavu. Rozdělíme děti do skupin (5–7 dětí). Budeme zavodit O nejrychlejšího krtka a nejlepší krotitele krtka. Děti budou koulet míč (krtka) pod rozkročenýma nohama jako tunelem. Ve skupině stojí děti jedno za druhým těsně a s co nejvíce rozkročenýma nohama. První, čelem k ostatním, pošle krtka, poslední v řadě míč zachytí a běží na první místo. Postaví se rozkročmo před řadu, ohne se, zamíří a kutálí. Poslední chytá. Pokud krtek vyjel z tunelu i na místě, kde neměl, nevadí, chytí ho opět poslední a běží dopředu.

Skupiny se postaví na začátku na stejnou úroveň a cílem závodu je postupným přemísťováním hráčů dosáhnout určené mety (cca 5 m). Hrajeme tak dlouho, dokud není krtek pořádně zadýchaný.



Na závěr veselé soutěže vyhlásí pedagog družstvo nejlepších krotitelů a jejich míč–krtka je vyhlášen nejrychlejším krtkem. Příště s ním může soutěžit to družstvo, které dnes bylo poslední.





OPIČKY

M Ten, kdo dobře nacvičí
tajné písmo opičí,
najde, kde jsou schovány
všechny zralé banány!

Zkusíme napodobit, co nakreslila (napsala) opička. Budeme se po opičce opičit. Stanou se z nás také malé opičky. Opička neumí psát, a tak obrázky, které tu zanechala, jsou jen „klikyháky“. Přesto musíte být, děti, pozorné, abyste nakreslily vždy stejný klikyhák jako opička.

Dnes budeme kreslit (psát) do řádků v modrém rámečku. Kreslíme každý znak zleva doprava. Pro usnadnění nám začátek zápisu ukazuje opička.

D Po týdnu budeme kreslit (psát) do řádků ve žlutém rámečku. Pozor! Pracujeme z druhé strany: zprava doleva. Pro usnadnění nám začátek zápisu opět ukazuje opička.

Děti pracují vsedě. Udržují správné držení těla a správný (špetkovitý) úchop pastelky (tužky). Pracují soustředěně a potichu. Děti by neměly opouštět cvičení před dokončením. Pedagog jednotlivě koriguje. Během práce špatně přepsané znaky neopravuje, soustředí se pouze na udržení pracovní atmosféry, korekci a fixaci správného držení těla a úchopu pastelky.

H Po skončení práce ve Včeličce oddělíme opravu a hodnocení přestávkou (dopoledne – odpoledne). Oprava bude probíhat opět v klidné pracovní atmosféře. Děti si vymění Včeličky mezi sebou a provedou opravu žlutou pastelkou. Až si cvičení opraví, přivolají pedagoga (přihlásí se) a ten s nimi provede poslední kontrolu. Pedagog při hodnocení vždy mluví o práci opičky (např.: Tady to opička trochu popletla, ale tady to je správné... apod.). Pedagog nevyzdvihuje práci jedné opičky nad práci druhé.

Styl a průběh práce při návratu ke cvičení ve žlutém rámečku zůstává stejný. Děti mají cvičení ztížené směrem zápisu (zprava doleva).

Pedagog si v průběhu obou cvičení všímá tendencí dětí ve smyslu vyhraněnosti laterality. Případně individuálně použije kolonku pro poznámky vyhrazenou tomuto cvičení na konci Včeličky. Opičky po skončení práce pochválí. Jsou už skoro tak šikovné jako děti ve škole.

Pro opičky, které chtějí v práci pokračovat, je tu připraven ještě rámeček červený.

A Doplňující pohybovou aktivitou budiž v tomto případě opičí překážková dráha. Nejlépe na čerstvém vzduchu. Běžet, jít po čtyřech, pozadu, skokem, přelézt, podlézt, vyskočit, přeskočit, dokončit. Hu, hu, hu.





ZDOBENÍ DORTU

M Představte si, děti, jedna krásná princezna bude mít narozeniny. Budou to slavné narozeniny se spoustou dárků a dobrého jídla. Ale úplně nejvíc se princezna těší – víte, děti, na co? Na nejkrásnější dort. Ten dort musí být úžasně ozdobený. Jenže cukrář, který měl pro princeznu dort připravit, onemocněl. Má chřipku, kašle a leží v posteli. Co teď? Pomůžete, děti, zachránit princezně narozeniny a uděláte jí radost krásně ozdobeným dortem? Ano? Tak to je báječné. To kolo na obrázku je neozdobený dort. Tak do práce! Dejte se do zdobení. Ale pozor! Nebude to jen tak: Dort smíte ozdobit jen cukrovím, které připravil cukrář na hromádku, ještě než onemocněl, ničím jiným.

D Pozor děti. Ozdobte dort jenom tím, co pod dortem cukrář nechal. To není všechno. Důležité jsou i barvy cukrátek - ty musí být také stejné. Podívejte. Vidíte pod dortem dvě červená kulatá cukrátko... dort tedy ozdobíte také tak - dvěma červenými kolečky. Všichni rozumí, co mají dělat? Tak. Hurá do práce.

Pedagog během práce malé cukráře jednotlivě koriguje. Po ukončení cvičení následuje ještě jednou kontrola (a oprava) a pak již zbývá pouze pochvala pro všechny malé cukráře (i když někteří své dorty trochu upatřili).

Ke cvičení se po pár dnech vrátíme ještě jednou. Nyní dort děti dozdobí a přezdobí zcela dle své fantazie - dort musí být hlavně pěkně barevný.

Práce je nyní veselá, hlasitá, pedagog si při práci s dětmi povídá. Určitě se všem seběhnou sliny a tak je vhodné toto cvičení dělat před obědem. Nam.

A Pedagog (paní kuchařky možná rády pomůžou) připraví suroviny pro výzdobu dortu pro zvířátka - nakrájená mrkev, celer, kedlubnu, zrní atd. Vyrazíme s dětmi ven do přírody - pole, louka, les.

Děti rozdělíme do skupin po 5 -7. Každá skupina dostane přiděl surovin a na kruhu (na zemi) vytyčeném pedagogem vyzdobí dort. Se zrním pracuje jen pedagog a každý dokončený dort s ním "pocukruje".

H Po pár dnech se s dětmi vrátíme na místo činu. Že dorty zmizely? Tak to musely zvířátkům moc chutnat. A to je ta největší pochvala.

A Doplnující pohybová aktivita. Provádíme před cvičením ve Včeličce! Zahrajeme si Na pavouka a mouchy. Děti rozdělíme na skupiny po 5–7. Děti udělají proutkem nebo křídou velký kruh na zemi. To je pavučina. V ní je jedno z dětí „pavoukem“, ostatní jsou „mouchy“, které bzučí a odvážně proletují pavučinou. Pavouk může chytat mouchy jen v pavučině, mimo ni nesmí. Kdy a jak se bude pavouk střídat, si děti určí samy.





VÝLET DO ZOO

D Až bude teplo a hezky, uděláme si s dětmi výlet do ZOO. A když ne do ZOO, tak do přírody. Vezmeme si s sebou pastelky a Včeličky a budeme kreslit přímo do nich. A na náhradní papíry, kterých s sebou vezmeme celou hromadu, také. Budeme kreslit všechno, co uvidíme: zvířátka, kytičky, stromy, trávu, kamínky, kamarády, paní učitelku. Můžeme si nasbírat i nějaké lístečky nebo květinčky a větvičky.

H A druhý den vybereme ty nejhezčí obrázky, můžeme je společně nebo ve skupinkách nalepit na velký papír, použít i nasbírané lístky a kytičky a udělat krásnou koláž. Nakonec si ve třídě připravíme výstavu.

A Pohybová hra: Stopování Játyho

Děti jdou v řadě za sebou:

stoupají do hor (chůze po celých chodidlech s nakláněním těla vpřed);

sestupují z hor (chůze po patách, rychlejší drobné krůčky);

přecházejí po úzké lávce přes potok (vyznačená křídou, dvěma proutky – kladou nohu jednu za druhou, ruce rozpaženy);

jdou pralesem (osekávají větve v chůzi mocnými rozmachy spojenýma rukama vpravo, vlevo, střídavě);

jdou blátem (běží po špičkách v rychlejším tempu);

přes louže (poskokem z nohy na nohu přes nakreslené louže);

přes potok po kamenech (poskoky z nohy na nohu po nakreslených kamenech);

přichází bouřka, bude asi pršet (co nejrychlejší chůze obyčejná);

už prší (poklus);

hrozný liják (běh úprkem);

liják přestal (volná chůze, vydýchat, uklidnit, najíst a spát).

Pedagog dává dětem pokyny ke změně pohybu hlasem i tělem. Hru provádíme na volném, přehledném terénu.

RÝMOVAČKA

Byl jednou jeden slon, nos měl jako hrom,
byla jedna slonice, uši jako poklice,
potkali se v buši, spolu jim to sluší,

